

ESSAY[™]



Essay[™] ist eine exklusive, von der dänischen Designerin Cecilie Manz entworfene Tischserie aus Massivholz. Der Tisch Essay zeichnet sich durch sein robustes, dennoch leichtes Design aus. Durch seine geradlinige, schnörkellose Form ist das Design ein perfektes Beispiel für die Designphilosophie von Cecilie Manz. Der Tisch besteht aus 3 Elementen – einer Tischplatte und zwei Gestellteilen – die eine schlichte und natürliche Konstruktion ergeben, die dem Tisch ein elegantes Aussehen und eine flexible Funktionalität verleiht. Ideal als Treffpunkt von Familie, Freunden und Gästen.



CECILIE MANZ 1972-

Cecilie Manz wurde in Odsherred, Dänemark, geboren. Ihre Eltern befassten sich mit Kunst und Design, deshalb kam sie schon früh mit Design in Berührung. Sie entschied sich für Design als Beruf, als sie 1992 ihr Studium an der dänischen Hochschule für Design aufnahm. Ihr großes Interesse für Funktion und Konzeptualisierung führte sie als Austauschstudentin nach Helsinki, wo sie an der Hochschule für Kunst und Design der Aalto-Universität studierte.

1998, ein Jahr nach Abschluss der dänischen Hochschule für Design, eröffnete sie ihr eigenes Atelier, Manz Lab, das seither den Rahmen ihres Schaffens bildet.

Durch ausgeprägten Sinn für Funktionalität und Qualität empfiehlt Cecilie Manz sich Fritz Hansen. Cecilie Manz hat schon in der ganzen Welt ausgestellt, ihre Kreationen sind in der ständigen Ausstellung des MOMA und des Dansk Design Centers zu finden. Sie unterrichtet und hat mehrere bedeutende Preise für ihr konzeptuales Design erhalten.

“Ich beschäftige mich mit Dingen, in denen ich einen Sinn sehe. Es muss stets eine klare Begründung geben, die meine Schöpfungen legitimiert. Funktion ist wesentlich, und wenn ich keinen guten Grund für ein neues Produkt formulieren kann, dann ist es besser, es nicht zu kreieren,“ meint Cecilie Manz.

DESIGN

Cecilie Manz, 2009

BESCHREIBUNG

Tisch, entworfen von Cecilie Manz, hergestellt von Fritz Hansen. Der Essay™ ist in 4 Größen und mehreren Holzarten lieferbar: Esche, Esche, schwarz gefärbte und Walnuss. Neben den auf die Tischplatte abgestimmten Gestellen können drei andere Ausführungen gewählt werden. Als Zubehör sind Erweiterungsplatten (CM90) lieferbar. Die Erweiterungsplatten sind aus schwarzem Kunststoff oder mit schwarzem Linoleum (100 cm x 48 cm) erhältlich. Die Linoleumsausführung ist mit Beschlägen zur Montage an der Wand lieferbar.

MODELLE & ABMESSUNGEN

MODELL CM12

Höhe: 72 cm
Länge: 190 cm
Breite: 100 cm

MODELL CM22

Höhe: 72 cm
Länge: 230 cm
Breite: 100 cm

MODELL CM32

Höhe: 72 cm
Länge: 265 cm
Breite: 100 cm

MODELL CM42

Höhe: 72 cm
Länge: 295 cm
Breite: 100 cm

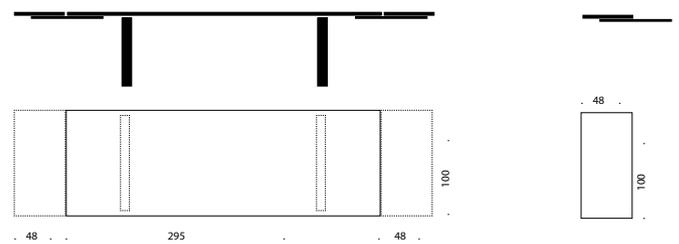
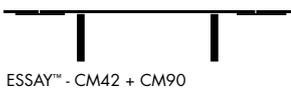
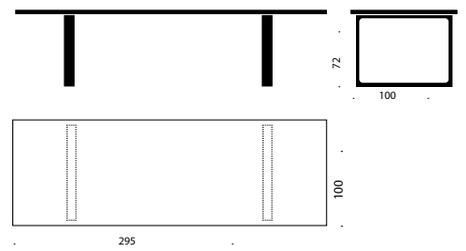
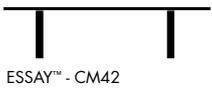
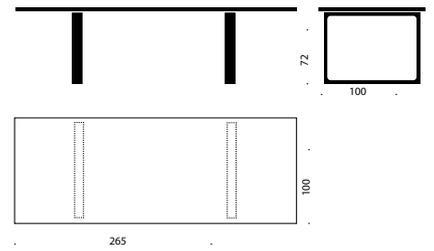
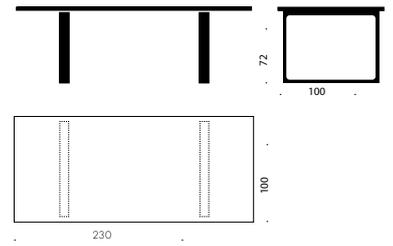
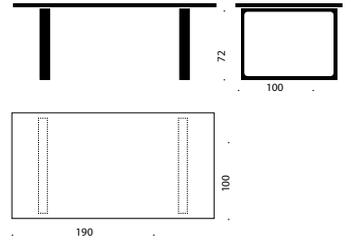
UMWELT & PRÜFUNGEN

Der Tisch lässt sich in seine Bestandteile zerlegen, die wiederverwert werden können. Die Massivholzplatten bzw. -gestelle und die Linoleumserweiterungsplatten können der Verbrennung zugeführt werden. Die Stahlprofile lassen sich wiederverwerten.

Der Essay ist geprüft nach 15372, Festigkeit, Dauerhaltbarkeit und Stabilität, Prüfstufe 2, normale Beanspruchung im öffentlichen Raum, EN 1730: 2000, Festigkeit, Dauerhaltbarkeit und Stabilität.

GARANTIE

Auf Fabrikationsfehler (Werkstoffe und Konstruktion) an Standardwaren wird 5 Jahre Garantie gewährt. Von der Garantie ausgenommen sind besondere Lederarten und andere Stoffe, die auf Veranlassung des Kunden bestellt werden. Gewöhnlicher Verschleiß und Schäden an Bezügen sind von der Garantie ausgenommen. Fritz Hansen bietet eine erweiterte Garantie von bis zu 20 Jahren auf online unter fritzhansen.com/my-republic registrierte Produkte an. Die Garantie für Peddigrohr, Teppiche und Lampen beträgt 2 Jahre.



Fritz Hansen A/S ® - Diese Dokumentation und die darin vorkommenden Produkte und Bezeichnungen sind gesetzlich geschützt, u.a. durch das dänische Urheberrechtsgesetz, das dänische Markengesetz und das dänische Gesetz gegen den unlauteren Wettbewerb, und sie dürfen ohne die vorherige schriftliche Genehmigung der Fritz Hansen A/S nicht benutzt werden. Eine Verletzung der Rechte der Fritz Hansen A/S kann gerichtlich verfolgt werden.

HAUPTSITZ

DÄNEMARK - Allerød

SHOWROOMS

DÄNEMARK - Kopenhagen / NIEDERLANDE - Amsterdam / ITALIEN - Mailand / JAPAN - Tokio / NORWEGEN - Oslo / SCHWEDEN - Stockholm / GROSSBRITANNIEN - London / USA - New York

