



FORM

Form Chair

normann
C O P E N H A G E N

Erkennbare Form – originales Design

Normann Copenhagen präsentiert die Form Möbel-Kollektion von Simon Legald

Normann Copenhagen unterstreicht seine Position als skandinavischer Design- und Möbelhersteller mit der Markteinführung einer Reihe von neu interpretierten Stühlen, Hockern und Tischen, die eine starke Designsprache mit innovativer Industrieproduktion verbinden. Der Name „Form“ weist darauf hin, dass sich der Designer durch die Entwicklung des Stuhldesigns im Laufe der Geschichte inspirieren ließ. Mit seiner weichen Silhouette, die auf ein formal strenges Stuhlgestell trifft, ist Form das Ergebnis für einen formvollendeten Stuhl.

Bei seinem Entwurf von Form hat Simon Legald die herkömmliche Stuhlkonstruktion herausgefordert. So hat er zum Beispiel eine innovative, stilvolle Lösung für die Integration von Rahmen und Sitz geschaffen und sich für eine klassische Stuhlbeinkonstruktion entschieden, die hervorragende Stabilität verleiht. Trotz ihrer individuellen Züge teilen sich Form Chair, Barstool und Table die gleiche Design-DNA. Das zeigt sich unter anderem darin, dass die Tischplatte und Tischbeine nach dem gleichen Prinzip miteinander verbunden sind, wie bei den Stühlen und Hockern.

Form Chair ist ein moderner Stuhl aus Kunststoff mit einem Rahmen aus Eiche, Walnuss oder lackiertem Stahl. Die Sitzschale hat eine leicht kurvige Formgebung, die dem Körper folgt und für optimalen Sitzkomfort sorgt. Form ist als Stuhl, Armlehnstuhl oder Barhocker in zwei verschiedenen Höhen erhältlich. Form Table ist ein Eichtisch mit einer Tischplatte aus Linoleum, mit angenehmer Haptik und deren abgerundete Kanten das Design des Tisches optisch verbinden. Die Materialien verleihen den Möbelstücken einen exklusiven Charakter und hohe Strapazierfähigkeit. Dadurch eignen sie sich für zahlreiche Umgebungen.

Simon Legald erklärt: „Ich habe Hunderte von Stuhl-Entwürfen aus verschiedenen Epochen analysiert. Ich habe ein neues Prinzip entwickelt, das dafür sorgt, dass der Beschlag zwischen Rahmen und Sitz ein natürlicher und integrierter Bestandteil des Designs ist. Das Untergestell ist mithilfe einer einzigen Gussform aus Kunststoff befestigt. Deshalb wirkt es beinahe so, als ob das Gestell aus der Schale herauswachsen würde. Mit dieser Technik wird eine Flexibilität in der Konstruktion erreicht, die es ermöglicht, den Rahmen in vielfältiger Weise zu variieren. Form ist eine Mischung aus Handwerkskunst und Formengeschichte. Zugleich ist er ganz er selbst.“

Die Serie ist in einer Auswahl von sechs klassischen Farben erhältlich. Form Chair und Form Barstool mit Holzrahmen haben eine warme und klassisch-skandinavische Optik. Die Variante aus Stahl hat ein dünneres Profil und einen schönen Ton-in-Ton-Look. Form Table ist in einer quadratischen und länglichen Version verfügbar. Dies eröffnet zahlreiche Möglichkeiten für eine klassische und moderne Einrichtung.

Farben: Weiß, Grau, Schwarz, Grün, Blau, Rot

Material:

Form Chair: Schale: Kunststoff; Rahmen: Eiche, Walnuss oder lackierter Stahl

Form Table: Tischplatte: Linoleum/Laminat (nur in der weißen Ausführung). Rahmen & Beine: Eiche

Größe und Preis:

Form Stuhl: H: 78 x B: 48 x T: 52 – Sitzhöhe: 43 cm, ab EUR 215

Form Armlehnstuhl: : H : 78 x L : 56,1 x T: 52 – Sitzhöhe: 43 cm, ab EUR 240

Form Barhocker H 65 cm: H: 77 x L: 40,8 x T: 42,2 cm – Sitzhöhe 65 cm, ab EUR 230

Form Barhocker H75 cm: H: 87 x L: 40,8 cm x T: 42,2 cm – Sitzhöhe: 75 cm, ab EUR 230

Form Table: H: 74,4 x B: 120 x T: 120 cm, EUR 1.340,-

Form Table: H: 74,4 x L: 190 x T: 95 cm, EUR 1.750,-

Über Simon Legald:

Der dänische Designer Simon Legald schloss im Sommer 2012 seine Ausbildung an der dänischen Hochschule für Design ab. Er arbeitet sowohl mit kleinen als auch mit großen Objekten, deren Designs oftmals an der Schnittstelle zwischen Handwerk und Industrie angesiedelt sind. Simon Legald integriert Techniken, die für die Gestaltung erforderlich sind, indem er sie als Designelement optisch hervorhebt, anstatt sie zu verstecken.

Hochauflösende Bilder stehen unter www.normann-copenhagen.com/press zum Download zur Verfügung (kein Log-in erforderlich)

Weitere Informationen finden Ihre Leser unter www.normann-copenhagen.com/form

Weitere Informationen über Produkte, Designer-Profile, Fotos oder Produktverleih erhalten Sie von:
PR & Communication Manager Nathja Larsen, + 45 35 270 532, nathja@normann-copenhagen.com

Folgen Sie uns auf Instagram (@normanncph) und auf Facebook (facebook.com/normanncopenhagenfan)



FORM

Form Chair

normann
C O P E N H A G E N

Familiar shape, original design

- Normann Copenhagen presents the Form furniture collection, designed by Simon Legald

Normann Copenhagen highlights its position as one of the leading Scandinavian design and furniture manufacturers with the launch of a reinterpreted range of chairs, stool and tables that combine a strong design idiom with an innovative industrial production. The name Form reflects the designer's inspiration drawn from the design of chairs throughout history. With its soft silhouette that merges into a rigid Scandinavian wooden frame, Form offers the makings of the perfect chair.

Simon Legald has been ambitious in his design of Form and challenged the traditional type of construction seen in a chair. For example, he has created an innovative solution for the integration of frame and seat as well as opting for a classic, wooden frame that gives the chair an incredibly strong construction. The Form Chairs, Barstool and Tables share the same design DNA, in spite of their individual traits. This is reflected, among other things, in the way the tabletop and legs are bound together using the same design principles as the chairs and stools.

Form is a contemporary chair in plastic with an oak, walnut or lacquered steel frame. The moulded shell has a slightly curved shape that follows the body ensuring optimal seating comfort. Form comes as an armchair and side chair as well as a barstool in two different heights. Form Table is an oak table with a linoleum tabletop, which has a matt surface that is pleasant to the touch. The rounded oak edges make the design of the table come together beautifully. These materials give the furniture pieces an exclusive character and high durability, making them suitable for several environments.

Simon Legald says: "I've analysed hundreds of chair designs from various time periods. I've developed a technique that allows the connections between the frame and seat to be a naturally integrated part of the design. The frame is secured by a single plastic mould, which makes it appear almost as if the frame is growing out of the shell. This gives the design flexibility and makes it possible to vary the frame in a great number of ways. Form is a combination of traditional craftsmanship and design history. At the same time, it is entirely unique".

The range is available in a choice of six colours. The Form Chairs and Barstools with a wooden frame have a warm and classic Scandinavian feel. The steel variation has a slimmer profile with an attractive tone-on-tone look. The square and oblong versions of Form Table allow ample opportunity to create a classic and contemporary decor.

Colours: White, Grey, Black, Green, Blue, Red

Materials:

Form Chairs & Barstools: Shell: Plastic. Frame: Oak, Walnut, Lacquered Steel

Form Table: Tabletop: Linoleum/Laminate (white version only). Frame & Legs: Oak

Sizes and prices:

Form Chair: H: 78 x L: 48 x D: 52 - SH: 43 cm, from EUR 215 / GBP 180 / USD 300

Form Armchair: H: 78 x L: 56,1 x D: 52 cm – SH: 43 cm, from EUR 240 / GBP 200 / USD 340

Form Barstool 65 cm: H: 77 x L: 40,8 x D: 42,2 cm – SH: 65 cm, from EUR 230 / GBP 190 / USD 300

Form Barstool 75 cm: H: 87 x L: 40,8 x D: 42,2 cm – SH: 75 cm, from EUR 230 / GBP 190 / USD 300

Form Table: H: 74,4 x L: 120 x D: 120 cm, EUR 1.340 / GBP 1.120 / USD 1.850

Form Table; H: 74,4 x L: 190 x D: 95 cm, EUR 1.750 / GBP 1.460 / USD 2.400

About Simon Legald:

The Danish designer Simon Legald graduated from Royal Danish Academy of Fine Arts in the summer of 2012. His work consists of both small and large-scale products, often created in the cross field between craftsmanship and industry. Simon Legald likes to use the necessary techniques for his designs as part of their expression. He does this by highlighting them visually as opposed to hiding them.

You can download full-resolution images at www.normann-copenhagen.com/press (no login required).

Your readers can find more information at www.normann-copenhagen.com/form

For more information regarding products, design profiles, photos or hiring of products please contact:
PR & Communication Manager Nathja Larsen, + 45 35 270 532, nathja@normann-copenhagen.com

You can follow us on Instagram (@normanncph) and Facebook (facebook.com/normanncopenhagenfan)



FORM

Form Chair

normann
COPENHAGEN

Normann Copenhagen présente la série Form, conçue par Simon Legald

- une allure reconnaissable, un design original

Normann Copenhagen conforte sa position de principal producteur scandinave de meubles et d'objets design en lançant une gamme réinterprétant la chaise et la table à manger en alliant un design fort à une production industrielle novatrice. Le nom Form reflète l'inspiration que le designer est allé puiser dans le design des chaises au fil de l'histoire. Avec sa silhouette douce reposant sur un piètement épuré, la chaise Form se rapproche de la chaise idéale.

Pour concevoir Form, Simon Legald a fait preuve d'ambition et a remis en question la structure traditionnelle de la chaise. Il a par exemple pensé une solution innovante et sobre pour intégrer les pieds à l'assise, ainsi que choisi un piètement classique et effilé, offrant une grande solidité. En dépit de leurs caractéristiques individuelles, les chaises et tables Form sont bien issues du même design : par exemple, le plateau et les pieds des tables s'assemblent selon le même principe que celui des chaises.

La chaise Form est une chaise contemporaine, dont l'assise en plastique repose sur un piètement en chêne, en noyer ou en acier laqué. La forme courbe de l'assise moulée épouse le corps pour offrir un confort d'assise optimal. La chaise Form se décline avec ou sans accoudoirs qu'ainsi en version chaise de bar disponible en 2 hauteurs d'assise.

La table Form en chêne est dotée d'un plateau en linoléum à la surface mate, agréable au toucher. Le chant en chêne aux coins arrondis apporte sa cohérence à l'ensemble. Les matériaux utilisés confèrent un caractère exclusif à la chaise et à la table Form, ainsi qu'une grande résistance à l'usure, pour en faire des meubles correspondant à de nombreux intérieurs.

Simon Legald explique : « J'ai analysé des centaines de designs de chaises issues de différentes époques. J'ai développé un nouveau principe afin que la rencontre du piètement et de l'assise devienne une partie intégrante et naturelle du design. Le piètement vient se loger dans une simple forme moulée en plastique, ce qui donne l'impression qu'il émane presque de l'assise. Grâce à cette technique, on obtient une grande flexibilité en matière de design, ce qui permet de varier le piètement à l'infini ou presque. La chaise Form se situe à la croisée de l'artisanat et de l'histoire du design, tout en étant un objet à part entière.

Cette gamme se décline en six coloris classiques. Une assise en bois donne à la chaise Form un style scandinave, chaleureux et classique, tandis que la version en acier laqué lui confère une allure plus élancée, en élégantes nuances ton sur ton. Afin de trouver sa place dans un intérieur moderne aussi bien que classique, la table Form se décline en deux versions, une carrée et une rectangulaire.

Coloris: Blanc, gris, noir, vert, bleu, rouge

Matériaux:

Chaises et chaises de bar Form: Assise: Plastique, Piètement: Chêne, Noyer ou Acier Laqué.

Table Form: Plateau: Linoléum (laminé pour la version blanche). Chant et pieds: Chêne

Dimensions et prix:

Chaise Form: H 78 x L 48 x P 52 cm, hauteur d'assise : 43 cm, à partir de EUR 215

Chaise avec accoudoirs Form : H 78 x L 56,1 x P 52 cm, hauteur d'assise : 43 cm, à partir de EUR 240

Chaise de bar 65 cm Form: H 77 x L 40,8 x P 42,2 cm, hauteur d'assise : 65 cm, à partir de EUR 230

Chaise de bar 75 cm Form: H 87 x L 40,8 x P 42,2 cm, hauteur d'assise : 75 cm, à partir de EUR 230

Table Form : H 74,4 x L 120 x P 120 cm, EUR 1.340

Table Form : H 74,4 x L 190 x P 95 cm, EUR 1.750

À propos de Simon Legald:

Le designer danois Simon Legald a été formé à l'école de design danoise Danmarks Designskole, dont il est sorti diplômé à l'été 2012. Son travail porte sur des objets de petite et grande taille qui allient souvent artisanat et industrie. Dans ses créations, Simon Legald aime intégrer les techniques nécessaires à l'objet créé, manifestation de son expression. Pour cela, il les met visuellement en valeur au lieu de les cacher.

Pour télécharger les photos en haute résolution, rendez-vous sur www.normann-copenhagen.com/press (vous n'aurez pas besoin de vous connecter)

Pour de plus amples informations, vos lecteurs peuvent consulter www.normann-copenhagen.com/form

Pour obtenir plus d'informations sur nos produits, les profils de nos designers, des photos ou le prêt d'un produit, veuillez contacter :
Nathja Larsen, responsable des RP et de la communication, + 45 35 270 532, nathja@normann-copenhagen.com

Suivez-nous sur Instagram (@normanncph) et sur Facebook (facebook.com/normanncopenhagenfan)