



Table monomatière et monochromatique. L'innovation technologique significative et la capacité des composants à se maintenir en tension permettent au plateau d'atteindre de grandes dimensions tout en maintenant une planéité parfaite et en même temps une extrême légèreté.

#### Structure et plateaux

Table disponible en deux variantes :

- Monomatière blanc mat, en résine acrylique et minéraux de roche. Plateau, bords et pieds revêtus d'une plaque de 3 mm d'épaisseur.
- Monochromatique dans les teintes noir et gris tourterelle mat, en résine acrylique et laminé stratifié à haute pression de dernière génération EXTRA MATT.

Plateau en laminé stratifié tout en couleur, bords et pieds en acrylique et minéraux de roche.

Le plateau, de 35 mm d'épaisseur, est un panneau composite portant constitué d'un châssis interne en profil d'aluminium, d'un remplissage en polystyrène (version monomatière) ou à nid d'abeilles résiné et de deux feuilles d'aluminium (version monochromatique).

Pieds en acier, section 35x35 mm, avec tirant structurel interne. Revêtu en plaque de résine acrylique est réalisé dans les mêmes couleurs mates que le plateau.

# Dimensions

Les tables sont réalisées en 24 dimensions, 73 cm de hauteur.

La réduction des grandes dimensions (jusqu'à 120x300 cm), pour le couleur gris tourterelle, représente la mesure maximale des matériaux utilisés pour les plateaux.

#### **Accessoires**

Les tables sont également disponibles dans la version équipée avec 1 ou 2 volets passe-câbles et une boîte porte-câbles « sous-plateau ». Le volet passe-câbles est réalisé en aluminium, dans les dimensions 350 ou 420 mm. Ressort en acier logeable dans les trous prévus à cet effet tous les 50 cm dans la partie inférieure de la boîte porte-câbles « sous-plateau » pour le raccordement des câbles au sol.

Finitions des accessoires :

- peint blanc mat pour les tables de couleur blanc mat
- peint noir mat pour les tables de couleur noir et gris tourterelle.

#### Remarques

TENSE est conseillé uniquement pour une utilisation à l'intérieur.

La tolérance dimensionnelle est de 0/+5 mm aussi bien en longueur qu'en largeur. Spécifier dans la commande si les tables

doivent être positionnées côte à côte.

Dimensions spéciales pas prévues.

Pour informations supplémentaires sur les matériaux et les finitions, SVP consulter la section 8 du tarif.

# Version monochromatique (coleur)



noir

gris tourterelle

NB dans la version monochromatique, il est possible de remarquer une légère différence de tonalité entre le plateau et la structure résultant par la diversité des matériaux utilisés : extra matt pour le plateau et acrylique et minéraux de roche pour les pieds et le bord.

## **TABLE** version standard



TABLES avec trappes passe-câbles (pas disponibles pour la version en laiton)



avec une ou deux trappes passe-câbles laterales de 35 cm



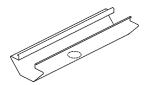
avec une trappe passe-câbles centrale de 42 cm



avec deux trappes passe-câbles frontales de 42 cm



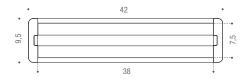
avec deux trappes passe-câbles centrales de42 cm



Boîte porte-câbles sous plan



Trappe passe-câbles de 35 cm



Trappe passe-câbles de 42 cm



avec une ou deux trappes passe-câbles laterales de 35 cm

X (cm)	Y (cm)
160	90
180	90
200	90
220	90
200	100
220	100

	X			
	8	8		
	_			7
35		-	32	>
<u> </u>		_		

avec une trappe passe-câbles centrale de42 cm

X	,
i	
i	
 42	>
72	
i	

X (cm)	Y (cm)
150	150
200	150
240	150

avec deux trappes passe-câbles frontales de 42 cm

	X	
	L	
_		
6		
	42 42	
	i	
	į	

X (cm) Y (cm) L (cm) 

240	120	52
260	120	64
280	120	84
300	120	104
360	120	164
400	120	116

avec deux trappes passe-câbles centrales de 42 cm

•		<u>x</u> L	_	1
		ı		
		i I		
		I I		
		I I		
42	<b>-</b>	 	42	
		í – – – –	<del></del>	1 ;
		I I		
		I I		
		1		
		-		

X (cm)	Y (cm)	L (cm)		
240	120	52		
260	120	64		
280	120	84		
300	120	104		
360	120	164		
400	120	116		
300	150	104		
360	150	164		
400	150	116		

# MATERIAUX

#### ■ CIMENT Robin

## **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

L'habileté manuelle et le caractère précieux de l'application génèrent des plateaux qui peuvent différer de par la finition et la couleur. Cette caractéristique démontre le caractère unique et artisanal de chaque table.

Le ciment est appliqué manuellement avec un traitement antitache empêchant l'absorption immédiate des taches.

Comme pour n'importe quel matériau, un nettoyage fréquent est conseillé pour éviter que le dépôt prolongé de saleté ou de liquides ne puisse créer des taches persistantes.

# ■ CIMENT UHPFRC Rock Table

UHPFRC (bétons-fibrés-renforcés-ultra-performants) est un produit de technologie de pointe, une pâte de ciment de dernière génération, aux caractéristiques techniques exceptionnelles et aux possibilités illimitées.

Les innombrables fibres organiques, qui se mêlent à cette pâte de manière fortuite et apparemment sans logique, constituent le liant structurel fort, qui maintient ce béton compact, en le rendant à la fois incroyablement compact et élastique.

# Principales propriétés :

- Écologiquement durable : composé de fibres organiques, il est recyclable comme matériau inerte au terme de sa durée de vie. Grâce à ses caractéristiques, il est utilisé en quantités réduites et il peut donc présenter un impact de CO2 inférieur de 20 % à 40 % par rapport au ciment traditionnel.
- Résistance élevée : comptant parmi les caractéristiques les plus importantes, la résistance élevée à la compression du matériau, de quatre à huit fois supérieure à celle du ciment traditionnel (de 130 à 200 MPa), permet la création d'architectures complexes ou d'objets d'ameublement avec des épaisseurs réduites, réalisant ainsi des structures extrêmement légères.
- Légèreté: parmi les matériaux pour l'ameublement, il a un poids spécifique de 2,40 kg/dm3 seulement. Il résulte plus léger que le marbre (2,85 Kg/dm3), le cristal (3,20 Kg/dm3) ou l'acier lnox (7,48 Kg/dm3).
- Élasticité : résistance à la flexion 8 fois supérieure à celle du béton traditionnel.
- Imperméabilité : la faible porosité confère à ce matériau une imperméabilité élevée, avec une étanchéité conséquente aux cycles de gel et de dégel, une résistance élevée à l'exposition de milieux marins.
- Résistance au feu : non inflammable dans sa totalité.

 Durabilité: dans le registre BFUP (organisme de certification Francaise des Bétons Fibré à Ultra-Hautes Performances), le UHPFRC est inséré parmi les matériaux durables, avec une durée de vie garantie d'au moins 50 ans.

## ■ CERAMIQUE K Table • Lim 3.0

Céramique de très haute qualité, définie comme grès cérame, issue d'une technologie d'avant-garde dans le respect totale de la nature. Fabriqué en Italie à travers un processus protégé et couvert par des brevets internationaux.

Matériau composé d'une sélection méticuleuse des meilleures matières premières, pâte atomisée de quartz, feldspaths, argiles et caolins nobles, pressés à 600 kg/cm2 et sintérisés à une température de 1300°C.

Les carreaux ainsi obtenus sont définis comme carreaux « coloré dans la masse » et les veinures visibles en surface, dans d'infinies nuances, traversent toute l'épaisseur des carreaux et sont visibles sur le dos aussi.

Tous différents les uns des autres, tous originaux et comparables en tout point aux matériaux de carrière.

- Résistant aux agents chimiques et aux produits tachants;
- Étanche à l'eau, aux détergents et aux acides:
- Extrême dureté superficielle (abrasion possible uniquement à la lame au diamant);
- Haute résistance aux charges et à l'abrasion;
- Résistant au gel;
- Non inflammable;
- Inaltérabilité des caractéristiques chromatiques:
- Ne libère pas de substances toxiques;
- Indéformable si chauffé à la flamme nue.

## Conformité aux normes :

Toute la gamme des matériaux proposés est conforme aux tests prescrits par les normes UNI ci-dessous.

UNI EN ISO 10545.2 (tolérances dimensionnelles et de la qualité de la surface) UNI EN ISO 10545.3 (absorption d'eau)

UNI EN ISO 10545.6 (résistance à l'abrasion profonde)

UNI EN ISO 10545.8 (coefficient de dilatation thermique linéaire)

UNI EN ISO 10545.9 (résistance aux écarts thermiques)

UNI EN ISO 10545.13 (résistance chimique) UNI EN ISO 10545.12 (résistance au gel)

UNI EN ISO 10545.14 (résistance aux taches) Est par ailleurs garantie la correspondance à la norme DIN 51094 (résistance des couleurs à la lumière).

#### Certification environnementale :

Tout le processus de production a obtenu la certification du système qualité conformément à la norme UNI EN ISO 9001, la certification UNI EN ISO 14001 relative au système de management environnemental, la certification EMAS de compatibilité environnementale et d'adhésion au système communautaire d'ÉCO-GESTION et enfin l'ANAB pour la bioarchitecture (réduction du gaspillage et de l'impact environnemental.

#### ■ CERAMILUX®

Flow Low Table • S Table avec base noire

## **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

CERAMILUX® est un matériau composé de minéraux naturaux (carbonate de calcium et trihydrates d'aluminium) et de résine polyester. Le film de gelcoat qui recouvre la surface du matériau est de polyester acrylate, ce qui permet d'obtenir des caractéristiques de résistance excellentes.

CERAMILUX® offre une bonne résistance aux chocs et aux sollicitations quotidiennes, à la flexion, traction et compression: ce qui lui permet d'être utilisé sans le support d'autres matériaux, permettant ainsi la réalisation de produits autoportants.

CERAMILUX® est un matériau de grande qualité, très résistant aux impacts, aux chocs thermiques et à l'usure qui se présentent généralement en milieu domestique; il présente une bonne résistance tant aux agents chimiques qu'aux rayons solaires.

# ■ CRISTALPLANT® Flow Low Table • S Table avec base blanche

# **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

CRISTALPLANT® est un matériau composite, technologiquement innovant et unique, composé par un pourcentage élevé de minéraux naturaux (ATH dérivées de la bauxite) et un bas pourcentage de polymères polyesters et acryliques très purs ; il s'agit donc d'une matière inerte, hypoallergique et non toxique.

CRISTALPLANT  $\circledR$  est le « solid surface 100% made in Italy ».

CRISTALPANT® est recyclable à 100%, pratiquement ignifuge (classe 1) avec une excellente résistance aux UV, compact et non poreux, hygiénique, résistant et agréable au toucher grâce à sa finition veloutée et semblable à la pierre naturelle.

CRISTALPLANT® est renouvelable à 100%, cela signifie qu'il peut retrouver son aspect

d'origine à l'aide d'un simple détergent et d'une éponge abrasive, en éliminant même les brulures de cigarettes. Les propriétés de durabilité et de renouvelabilité le rendent donc éco-compatible.

# ■ FENIX NTM® petites tables Grafo • Lim 3.0 • Extension

Le FENIX NTM® est un matériau de nouvelle génération produit par thermolaminage, application simultanée de chaleur (environ 150°C) et haute pression spécifique (> 7 MPa); ces facteurs permettent d'obtenir au final un produit homogène, non poreux à densité élevée.

Sa structure interne (cœur) est constituée de papier kraft imprégné de résine thermodurcissante.

La partie externe est constituée d'un papier décoratif traité à l'aide de résines de nouvelle génération qui permettent d'obtenir un haut degré d'opacité.

Une propriété soulignée par l'acronyme NTM=NanoTechMatt, effet mat obtenu à travers le recours aux nanotechnologies.

Ce traitement superficiel particulier confère au matériau une haute résistance aux rayures et à la chaleur, une douceur au toucher, une basse réflexion de lumière, une réparabilité thermique des micro-rayures, de hautes propriétés de réduction de la charge bactérienne et une propriété 100% anti-empreintes.

# Principales propriétés :

- haute résistance aux rayures, à l'abrasion et à la chaleur
- anti-empreintes
- douceur au toucher
- basse réflexion de la lumière (haut degré d'opacité, propriété soulignée par l'acronyme NTM=NanoTechMatt, à savoir un effet mat obtenu à travers le recours aux nanotechnologies)
- réparabilité thermique des micro-rayures
- haute propriété de réduction de la charge bactérienne
- anti-moisissures
- hydrofuge
- haute résistance aux taches, aux solvants acides et aux réactifs à usage domestique
- antistatique

# ■ KERAMIK Keramik • Desk

## **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

La porcelaine laminée acquiert des caractéristiques techniques exclusives et bien particulières grâce à de nouvelles méthodes de traitement et de production des céramiques (grès fin porcelainé laminé).

- Très grande dureté de la surface (comparable au topaze) et haute résistance à la flexion.
- Résistance aux taches, à l'eau, aux détergents et aux acides.
- Non inflammable, réaction au feu de classe 0.
- Caractéristiques chromatiques inalté rables.
- Aucun dégagement de substances toxiques et aucune déformation si chauffée avec flamme nue.

# RESULTATS DES TESTS CATAS CONDUITS SUR LA PORCELAINE LAMINEE

- résistance à la lumière UNI 9427/89
- résistance aux liquides froids EN 12720/97
- tendance à retenir la saleté UNI 9300/88 et FA276/89
- résistance à la griffure UNI 9428/89
- comportement de la surface aux produits de nettoyage PTP 53/95

D'autres tests se référant aux caractéristiques techniques

 résistance au feu, à l'usure, à la rupture, à la dureté, à l'abrasion, à l'absorption de l'eau

Le matériel peut présenter des petites impuretés dues aux traitements de production particuliers, qui cependant répondent aux standards de qualité acceptés.

# LAMINE EXTRA MATT Tense

EXTRA MATT représente la nouvelle interprétation du laminé stratifié à haute pression, compacte de forte épaisseur avec un corps tout en couleur, développé selon les meilleures caractéristiques typiques des produits de laminage, en exaltant son aspect décoratif.

Opacité de 3/5 gloss, effet tactile satiné et soyeux, un traitement superficiel spécial garantit l'élimination d' empreintes de sueur et de graisse, en restant intact et sans taches. Matériau approprié à l'usage domestique, où une particulière résistance à l'abrasion et aux rayures est nécessaire.

# Principales propriétés :

- Résistance aux rayures, à l'abrasion et à la chaleur
- Résistance à la chaleur sèche
- Anti-empreintes
- Douceur au toucher
- Étanchéité à la vapeur aqueuse
- Stabilité à l'exposition de la lumière
- Résistance aux taches, aux solvants et aux détergents à usage domestique

#### **■** RESINE

Desk • Ext-Table • Tense • T Table • Yale Low Table

#### **CARACTERISTIQUES TECHNIQUES**

La résine est composéE d'un minéral natural et d'acrylique très fin, pigmentée dans la masse, couleur blanc.

Le procédé de production très à l'avant-garde garantit une surface de très haute qualité et de prestations techniques élevées.

#### Propriétés :

- Il ne absorbe pas : le matériel n'est pas poreux, et donc résistant aux taches
- Il ne change pas de couleur pendant le temps
- Il est écologique et hygiénique grâce à la présence de résine acrylique
- Facile à nettoyer : on peut enlever le salissement quotidien, simplement avec un chiffon humide où avec un détergent doux.

Les taches très difficiles, petites rayures et petites brûlures de cigarettes peuvent être enlevées par une crème abrasive.

### HPL (en couleur) T Table

Laminé à haute pression HPL, de 10 mm d'épaisseur, composé de nombreuses couches de papier imprégnées de résines thermodurcissantes et compactées à travers l'action combinée de la chaleur et de la haute pression. Résultat : un produit stable, possédant des caractéristiques physiques et chimiques tout à fait différentes de celles de ses éléments constitutifs.

Grâce au traitement de haute température et pression auquel il est soumis, l'HPL est un matériau extrêmement robuste : résistant aux rayures, chocs, abrasions, substances chimiques et à la chaleur.

# Entretien:

L'HPL ne nécessite aucun entretien particulier au-delà du nettoyage normal. Sa surface compacte et non poreuse peut être facilement nettoyée et désinfectée à l'eau chaude, à la vapeur et avec tous les types de détergents et désinfectants les plus communs pour l'usage domestique, à condition qu'ils ne soient pas alcalins.

L'HPL est aussi très résistant, seules quelques précautions s'avèrent donc nécessaires :

- · éviter l'utilisation d'acides
- éviter de frotter avec des substances ou d'outils très abrasifs (par ex. papier de verre ou paille métallique).

L'HPL est antistatique, il n'attire pas la poussière. Il ne nécessite aucun traitement à la cire ou avec des produits qui en contiennent : au contraire, ces produits ont tendance à former sur la surface une pellicule collante qui retient la saleté.

# MATERIAUX

# ■ LAITON Link1-Link2 • Tense material

Le laiton est un alliage composé de cuivre et de zinc, un matériau principalement utilisé lorsqu'une bonne résistance mécanique ou une utilisation purement décorative et esthétique s'avère nécessaire.

La production des tôles de laiton, en particulier de 0,5 mm, se fait par la coulée continue et le laminage successif.

Les pourcentages de zinc varient selon les besoins et l'utilisation.

Le matériau utilisé dans nos produits est, dans le détail, un alliage particulier, défini OT.63 : spécification d'une meilleure usinabilité par rapport aux autres alliages, capable de préserver les caractéristiques fondamentales du matériau.

L'unicité de la finition superficielle du produit et sa dystonicité et non-uniformité particulière sont modelées manuellement par ponçage, non mécanique ou automatisé, synonyme de soin, de professionnalisme et d'attention à tous les détails du produit final.

Tous différents les uns des autres, tous originaux, mais tout à fait comparables entre eux.

#### Entretien:

Le laiton est un alliage métallique, doté d'une bonne résistance mécanique et chimique, mais aussi délicat en raison de sa surface particulière.

Pour éviter la formation de taches, les opérations décrites ci-dessous doivent être réalisées sur toute la surface en effectuant des mouvements circulaires.

Pour un entretien normal, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau. Pour un nettoyage en profondeur, utiliser un chiffon doux imbibé d'une petite quantité de détergent neutre non abrasif sans ammoniaque et/ou vinaigre (par ex. dégraissant).

Au terme de l'opération, rincer la surface avec un chiffon doux imbibé d'eau et essuyer avec un chiffon doux et sec.

#### Attention ! Il est recommandé de :

- Utiliser de l'eau et du savon neutre délicat et essuyer avec un chiffon doux et propre
- Utiliser n'importe quel détergent neutre normal, à condition qu'il ne contienne pas de chlore ou ses dérivés et composés, tels que l'eau de Javel et l'acide muriatique, l'ammoniaque et le vinaigre;
- Ne pas utiliser d'éponges en acier ou d'autres matériaux abrasifs qui rayeraient inévitablement la surface;
- Éviter les coupes et entailles avec des objets contondants qui pourraient rayer

- la surface, emportant ainsi la couche de protection ;
- Éviter le dépôt et la stagnation prolongée de liquides pour éviter la formation de taches et d'auréoles persistantes. Tous les liquides doivent être enlevés le plus rapidement possible;
- Ne pas utiliser d'alcool, de détachants, de diluants, d'acétone, de trichloréthylène, de vinaigre, d'ammoniaque, d'eau de Javel, de produits anticalcaire ou de liquides contenant ces substances;
- Ne pas utiliser de détergents en poudre abrasifs qui pourraient endommager l'aspect esthétique et la finition superficielle;
- Ne pas traîner des objets sur le plateau et ne pas insister sur une zone unique lors du nettoyage du plateau (altération de l'opacité de celui-ci):
- Éviter de poser des casseroles et/ ou objets chauds, des fours qui peuvent entraîner la déformation et le jaunissement.

#### ■ BOIS Link1-Link2 • Tense material

Bois massif de chêne naturel, de 3 mm d'épaisseur, avec traitement biothermique, obtenu par l'utilisation combinée de la chaleur et de la vapeur, sans l'ajout d'additifs chimiques.

Le traitement par la chaleur transforme les propriétés du bois lui-même. La propension naturelle d'origine du bois aux torsions, courbures, gonflements et retraits dans différentes conditions d'humidité est réduite de 50 %. Le bois traité thermiquement résulte très stable dans des conditions climatiques et environnementales variables et il prend des nuances de couleur chaudes et intenses.

La beauté du bois reste intacte, le traitement thermique modifie sa couleur sans l'utilisation de teintes ou colorants chimiques, sans l'utilisation de substances nocives, en prenant une teinte totalement naturelle, unique et impossible à reproduire.

Les lattes en bois massif, dans leurs nuances infinies et variables, caractérisent les surfaces par leur finition, teinte et dimension différente. Les caractéristiques naturelles du bois et de la matière première sont maintenues inchangées. Par conséquent, les irrégularités visuelles du dessin, les éventuelles fentes ou fissures, les petits trous, les veines et les nœuds, les masticages doivent être considérés comme des caractéristiques de qualité et un indice d'authenticité.

La surface naturelle est valorisée davantage par la finition: mate et détendue, mais particulièrement rugueuse et vécue, une véritable expérience pour l'utilisateur, aussi bien visuelle que tactile.

#### Entretien :

Le chêne biothermique possède une excellente résistance mécanique et chimique, mais il est aussi délicat en raison de sa surface particulière.

Pour éviter la formation de taches, les opérations décrites ci-dessous doivent être réalisées sur toute la surface en effectuant des mouvements circulaires.

Pour un entretien normal, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau. Pour un nettoyage en profondeur, utiliser un chiffon doux imbibé d'une petite quantité de détergent neutre non abrasif sans ammoniaque et/ou vinaigre (par ex. dégraissant).

Au terme de l'opération, rincer la surface avec un chiffon doux imbibé d'eau et essuyer avec un chiffon doux et sec.

#### Attention :

S'agissant de matériau ligneux, poreux et naturel, éviter IMPÉRATIVEMENT le contact et le dépôt de liquides huileux.

#### Il est recommandé de :

- Utiliser de l'eau et du savon neutre délicat et essuyer avec un chiffon doux et propre;
- Utiliser n'importe quel détergent neutre normal, à condition qu'il ne contienne pas de chlore ou ses dérivés et composés, tels que l'eau de Javel et l'acide muriatique, l'ammoniaque et le vinaigre;
- Ne pas utiliser d'éponges en acier ou d'autres matériaux abrasifs qui rayeraient inévitablement la surface;
- Éviter les coupes et entailles avec des objets contondants qui pourraient rayer la surface, emportant ainsi la couche de protection :
- Éviter le dépôt et la stagnation prolongée de liquides pour éviter la formation de taches et d'auréoles persistantes. Tous les liquides doivent être enlevés le plus rapidement possible;
- Ne pas utiliser d'alcool, de détachants, de diluants, d'acétone, de trichloréthylène, de vinaigre, d'ammoniaque, d'eau de Javel, de produits anticalcaire ou de liquides contenant ces substances;
- Ne pas utiliser de détergents en poudre abrasifs qui pourraient endommager l'aspect esthétique et la finition superficielle;
- Ne pas traîner des objets sur le plateau et ne pas insister sur une zone unique lors du nettoyage du plateau (altération de l'opacité de celui-ci);
- Éviter de poser des casseroles et/ ou objets chauds, des fours qui peuvent entraîner la déformation et le jaunissement.

# ■ PIERRE RECONSTITUÉE Link1-Link2 • Tense material

La pierre, savamment reconstituée avec un mélange de matériaux naturels et industriels, reproduit artificiellement le processus de sédimentation des grès de la rivière ; ce composé à base de pierre régénérée permet d'obtenir une surface extrêmement naturelle et lisse, douce et lisse au toucher.

Ce mélange habile des éléments crée des nuances et couleurs irrégulières, propres aux roches sédimentaires, et il est davantage renforcé par la dextérité dans sa préparation sur le produit. L'application manuelle accentue la non-uniformité de la surface, rendant ainsi chaque élément unique et original, et garantissant la qualité et l'unicité du produit fini

#### Entretien ·

La pierre possède une excellente résistance mécanique et chimique, mais elle est aussi délicate en raison de sa surface particulière.

Pour éviter la formation de taches, les opérations décrites ci-dessous doivent être réalisées sur toute la surface en effectuant des mouvements circulaires.

Pour un entretien normal, utiliser un chiffon doux imbibé d'eau. Pour un nettoyage en profondeur, utiliser un chiffon doux imbibé d'une petite quantité de détergent neutre non abrasif (par ex. dégraissant).

Au terme de l'opération, rincer la surface avec un chiffon doux imbibé d'eau et essuyer avec un chiffon doux et sec.

#### Il est recommandé de :

- Utiliser de l'eau et du savon neutre délicat et essuyer avec un chiffon doux et propre;
- Utiliser n'importe quel détergent neutre normal, à condition qu'il ne contienne pas de chlore ou ses dérivés et composés, tels que l'eau de Javel et l'acide muriatique;
- Ne pas utiliser d'éponges en acier ou d'autres matériaux abrasifs qui rayeraient inévitablement la surface;
- Éviter les coupes et entailles avec des objets contondants qui pourraient rayer la surface, emportant ainsi la couche de protection :
- Éviter le dépôt et la stagnation prolongée de liquides pour éviter la formation de taches et d'auréoles persistantes;
- Ne pas utiliser d'alcool, de détachants, de diluants, d'acétone, de trichloréthylène, d'ammoniaque, d'eau de Javel, de produits anticalcaire ou de liquides contenant ces substances;
- Ne pas utiliser de détergents en poudre abrasifs qui pourraient endommager l'aspect esthétique et la finition superficielle;

- Ne pas traîner des objets sur le plateau et ne pas insister sur une zone unique lors du nettoyage du plateau (altération de l'opacité de celui-ci);
- Éviter de poser des casseroles et/ ou objets chauds, des fours qui peuvent entraîner la déformation et le jaunissement.

# MARBRE S Table

Le nettoyage quotidien est à effectuer avec une éponge souple et un peu de détergent neutre.

Lire toujours les indications sur l'étiquette du détergent avant l'usage. Si le marbre n'est pas indiqué entre les surfaces nettoyables, il ne faut utiliser que de l'eau.

Ne pas utiliser de produits pour le calcaire ou de détergents qui le contiennent, ni de poudres abrasives ou de tampons abrasifs, de produits trop agressifs comme l'ammoniaque et l'acétone, ou de produits détergents acides. Bien que le marbre ait un traitement antitache, il peut être endommagé d'une façon permanente par le citron ou la Coca-Cola, comme également par toutes les substances acides, si pas immédiatement nettoyé.

Les éventuelles imperfections superficielles doivent être considérées comme des caractéristiques intrinsèques du produit.